

WingTsun a grappling

Protože je moje výzkumná práce zaměřená na cestu směrem k vnitřnímu WingTsun, požádal jsem se Velmistra Olivera Königa, který spolu s DaiSiFu Thomasem Schröнем již dlouho zkoumá problematiku grapplingu a jeho relativní hodnotu v sebeobraně, aby o tomto tématu napsal editorial.

V tradičním WingTsun (Wing Chun, VingTsun) hraje boj na zemi pouze podřadnou roli. Tomuto tvrzení se bude mnoho lidí divit, vždyť WingTsun přeci zahrnuje ChiGerk (lepící se nohy), shazování na zem, padání i kopání na zemi.



Mistr S.Saladinov s velmistrem O. Königem

Zkušenost ale ukázala, že tradiční formy, partnerská cvičení i jejich kombinace technik na tomto poli moc nepřinášejí. Mnoho následovníků tradičního WINGTSUN si proto půjčilo techniky a postupy z ostatních stylů – někdy docela otevřeně, jindy jsou ale cizí techniky prezentovány jako autentická část Yip Manova stylu. Není potřeba se za toto omlouvat. Proč totiž znovu vynalézat již vymyšlené? Zhruba 300 let starý WingTsun systém nespadol hotový z nebe nebo vytesaný do kamenných tabulek. WingTsun není hotový, dokončený a, doufejme, nejspíše ani nikdy nebude.



Specialista Sambo S.Saladinov při výuce

I v EWTO jsme se nějaký čas zaměřili na toto téma, například GM **Kernspecht** sám pracoval již v šedesátých letech s wrestlingem, judo a jiu-jitsu. Za mých mladých let jsem v Langenzellském zámku praktikoval techniky z wrestlingu, abych se naučil jak se pohybovat na zemi a jak se wrestlerům bránit.



Wrestling na pláži v Tenerife: Prof. Dr. V. Margaritov a DaiSifu T. Schrön

GM prof. **Keith R. Kernspecht** vždy učil boj na pět vzdáleností (kopy; údery; lokty a kolena; grappling a porazy; boj na zemi) a vysvětloval docela otevřeně, že například program „kontrola a omezení“ (překonání soupeře bez jeho zranění) nepatří do tradičního WingTsun programu tak, jak se ho učil v Hong Kongu, ale spíše je převzat z jiných stylů, které se učil předtím. Ostatní zastávají názor, že WingTsun je tradičně bez přechodů na zem a boje na zemi, a tak WingTsun bojovník nemá žádnou potřebu boje na zemi nebo jeho obrany.

V EWTO vždy usilujeme o výuku WingTsun jako kompletního sebeobraného systému, tudíž musí také obsahovat boj z nevýhodné pozice, tedy boj na zemi. Perfektní sebeobraný systém není jeden samostatný styl, ale spíše kombinace různých milníků, tréninkových metod apod., které musí fungovat za všech okolností.

Osobně mám tu výhodu, že můj učitel GM prof. K.R. Kernspecht se sám učil či studoval mnoho stylů (*Judo, JuJitsu, Aikido, Karate, Taikiken Kempo, WingChun, WingTsun, Thai boxing, Escrima, Sumo* a různé vnitřní systémy) a dodal nám odvahy se naučit víc od největších expertů v boji na zemi *Sambo* a *grapplingu*, abychom vyplnili tuto mezeru ve WingTsun.



Expert v JuJutsu Erich Reinhardt v Heidelbergu při výuce jakožto součástí univerzitního kurzu

Ke konci minulého století už také experimentoval s prof. Veselinem Margaritovem, jedním z trenérů bulharského národního wrestlingového týmu, používáním jeho ChiSaa proti wrestlingu. To mu dovolilo porovnávat a wrestlingovému týmu to dodalo přístup k aspektům metody WingTsun-ChiSao, načež se znovu po dlouhé době stali Evropskými šampiony.



Mistr v Judo a Sumo A. Schnabel ukazuje s DaiSifu Schrönem vrhací techniku

Na internetu je k dispozici video s úryvkem z hodiny s GM Kernspechtem, kdy trénují se světovým šampionem ve wrestlingu. Ve spojení s ChiSaem později vyvinul ChinNa techniky pro zámky, hody atp. Ale dnes už se při boji nerad uchyluje na zem.

Náš SiGung, GM Leung Ting jednou řekl: „If I could find a better style than my own, I would learn it!“
„Kdybych mohl najít lepší styl než ten můj, naučil bych se ho!“

Toto ukazuje, že ve WingTsun se necítíme povinováni k tradici, ale čistě k funkčnosti.

V historii WingTsun byly např. techniky dlouhé tyče také přineseny z jiného stylu (Weng Tsun – styl bílého jeřába). Naši WingTsun předci se nejprve naučili tento styl a poté ho modifikovali, aby vyhovoval našim WingTsun principům. Po exkurzi do odlišných grappling stylů jako wrestling, Sambo, Judo, Sumo a BJJ, jsem došel k závěru, že WingTsun má sice mnoho grapplingových technik, tyto se ale nevyučují efektivně buď kvůli nedostatku tréninkových metod nebo proto, že lidé často fungují jako kloubové panenky a pracují raději pouze s rukama než s celým tělem, tedy torsem, nohama atd. – což je základ pro grappling s hody, kontra hody, prevenci hodů a pohybu na zemi.

Z historické perspektivy věřím, že také v Číně, stejně jako kdekoli jinde, existovaly wrestlingové metody, ze kterých se vyvíjela různá bojová umění, nebo které alespoň různá bojová umění ovlivňovaly. Co se týká WingTsun ve Fatshanu, je možné, že v tomto specifickém regionu se bojová umění vzájemně podobala struktuře WingTsun: relativně vysoký, vzpřímený postoj, lokty nízko, údery po středu, nějaká forma lepících se rukou atd. Zápasy se zástupci wrestlingových

škol a zvláště bojovníků na zemi se nepořádala. Dokonce ani v Kano's Judo, které se vyvinulo z JiuJitsu, se zpočátku neobjevoval boj na zemi. Jigoro Kano, tvůrce a zakladatel juda, byl kousavý a jízlivý ohledně boje na zemi: lidé by měli mít tu důstojnost a vzpřímeně se postavit; a ne se kroutit na zemi jako plaz.



Velmistr Gene LeBell ukazuje DaiSifu Thomasu Schrönovi zámkovou techniku

Estetickému ideálu vzpřímeného postoje byla dána přednost na úkor funkčnosti. Nebyla potřeba vytvářet techniky boje na zemi nebo k obraně před ním, protože se na zemi nebojovalo.



Budo legenda Kaicho Jon Bluming vyučoval při příležitosti univerzitního týdne v Heidelbergu

Co je grappling?

Takže co je myšleno pojmem „grappling“? Dovolte mi použít definici z Wikipedie:

„*Grappling odkazuje na techniky, manévry a kontra pohyby použité na soupeře pro získání fyzické výhody, jako je vylepšení pozice, únik, složení nebo zranění protivníka. Grappling je obecný pojem, který zahrnuje techniky používané v mnoha disciplínách, stylech a bojových uměních, která jsou praktikována jako bojový sport i sebeobrana.*“

WingTsun ChiSao, pokud se provádí správně, může být také považováno za formu grapplingu, ale normálně se používá v omezeném rozsahu (ne ve všech pěti fázích) a také je často praktikováno za použití špatných metod. Naučená choreografie partnerské formy - sekce a praktikování prefabrikovaných sekvencí technik-neprodukuje dobré výsledky. Mnohým to však dává iluzi, že dokážou kontrolovat chaos opravdového boje. Úspěch tedy záleží na správné vyučovací technice.

WingTsun studium a moje cesta ke grapplingu

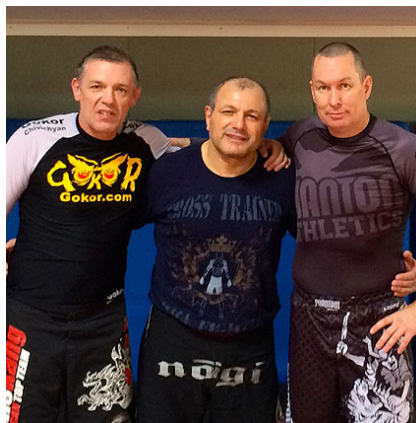


Kaicho Jon Bluming předvádí GM Königovi a DaiSifu Schrönovi boj na zemi

Jako součást našeho akademického kurzu při studiu bojových umění na Univerzitě v Plovdivu (BG) a na Univerzitě v Derby v Buxtonu, jsme také vyzkoušeli širokou škálu stylů, které zahrnovaly některé grapplingové systémy, jako například *Judo*, *Sambo*, *wrestling*, *JuJitsu*, *Sumo*, smíšený bojový systém od Kaicho **Jona Bluminga** a čínské *ChiNa*.

Přirozeně jsme vše také porovnávali s našimi WingTsun chyty, hody, zámky, škracením a zemařskými technikami. Pozvali jsme experty z odlišných stylů a já se začal víc a víc intenzivně seznamovat s jejich obsahem. Učili jsme se Sambo od Saladinova, toho času hlavního instruktora bulharské speciální protidrogové jednotky, která také bojovala proti gangům. Prof. Veselin Margaritov, bývalý bulharský národní wrestlingový kouč, nám ukázal, jakým způsobem výborní profesionálové trénují a jaké techniky používají. Expert na JuJutsu Erih Reinhardt nám vysvětlil biomechaniku jeho stylu. Expert na Judo a Sumo Artur Schnabel (bronzový medailista juda z Olympijských her 1984 v Los Angeles, několikanásobný evropský šampion v Judo a Sumu) nám dal nahlédnout do Judo a Sumu. Legenda Kaicho Jon Bluming nás naučil jeho metodu boje na zemi vyvinutou z toho, co ho naučili „Opa“ **Schutte**, **Don F. Draeger** a **Mifune**.

Další studia



Po hodině soukromé výuky s velmistrem Gokor Chivichyanem

Spolu s mým kolegou a kamarádem **Thomasem Schrönem** jsme nějaký čas zvažovali, jak můžeme vylepšit náš trénink v oblasti boje na zemi, hodů atd.. Byli jsme zvláště zaujati tréninkovými metodami používanými mnohými styly a experty. V našem intenzivním hledání té nejefektivnější metody v této oblasti jsme byli na osobní doporučení Kaicho **Jona Bluminga** konečně odkázáni na legendárního grapplera „Judo“ **Geneho LeBella**. Nechtěli jsme se ovšem

učit jen teorii, rozhodli jsme se i pro praktickou instruktáž a jeli jsme na několik týdnů na studijní návštěvu do USA, abychom se mohli učit přímo od **GM Gene LeBella** a jeho mistrovského studenta **GM Gokora Chivichyana**.



Vel mistr Gene LeBell vysvětluje správný způsob úchopu v grapplingu

Během svého aktivního působení zůstal Sensei **Gokor** neporažen ve více jak 400 zápasech. Systém používaný **GM LeBellem** a **GM Gokorem** je mix *chytacího wrestlingu*, *Juda*, *Samba* atd. Chybí mu normální set pravidel, která ovlivňují jednotlivé styly. Škola vyprodukovala mnoho velmi úspěšných mistrovských studentů, např. **Ronda Rousey**, neporaženou UFC bojovnici; **Karen Darabedian**, jednu z nejlepších světových grapplerek; **Karo Parisyana**; **Manvela Gamburyana** a mnoho dalších šampionů.

Každý den jsme měli několik tréninkových lekcí se Sensei **Gokorem** a jeho profesionály. Tréninky navštěvovala osobně i samotná budo legenda **Gene LeBelle**. Opravoval naše techniky a předváděl jeho grapplingové aplikace. Naše cesta za hledáním metody, která by byla kompatibilní s charakteristikami našeho WingTsun byla více než oceněna! Nezaujaly nás ale pouze inteligentně koncipované technické aspekty, nýbrž také velmi zajímavá tréninková metodika. Se Sensei Gokorem a jeho studenty jsme našli více než jen další formu sportu jménem grappling. Byli jsme vřele přijati do jeho rodiny profesionálů a amatérů a Sensei Gokor se o nás velmi dobře



Skupinové foto po tréninku: uprostřed Sensei Gene LeBelle a Sensei Gokor Chivichyan, přímo vedle nich Thomas a Oliver

postaral! Těšíme se na zintenzivnění této spolupráce v budoucnosti a práci s dalšími detaily.

Zavádění našich nejnovějších poznatků

Naše nejnovější poznatky si přirozeně nenecháme jen pro sebe. Pracujeme na adaptaci tréninkových metod pro naši WingTsun sebeobranu, na strukturování technických aspektů a zvažujeme, jak mohou být logicky a hladce zahrnuty do vyučovacích programů. Program pro boj na zemi je nezbytný, ale musí být vyučován čistě a logicky. Střípky tohoto v programu již máme v osnovách pro studenty, ale zkušenosti ukázaly, že toto přiblížení není úplně nejlepší. Koncept boje na zemi bude určen jako další *nadstandardní* balíček a pro adepty na zkoušky *nebude povinný*, protože

někteří studenti nejsou schopni bojovat na zemi ať již ze zdravotních důvodů nebo prostě nechtějí. Naším cílem stále zůstává se boji na zemi během sebeobranu vyhnout, ale pokud už na to dojde, každý WingTsun student by měl být dobře připraven!

Spolu s DaiSifu **Thomasem Schrönem** jsme už začali učit sekce tohoto programu na seminářích, které proběhly v rámci univerzitního tréninkového týdne, a všechny ohlasy studentů byly velmi pozitivní.

Na této problematice stále pracujeme a o aktuálním vývoji vás budeme informovat. Samozřejmě bude i součástí mezinárodních seminářů. Brzy na viděnou!

Hostující editorial od GM Olivera Königa

Zdroj: Internetový EWTO magazin WINGTSUN WORLD „WT and Grappling“ 31/5/2015

Překlad: Jiří Schwertner

Korektura: Kateřina Holubová

Grafická úprava PDF: Jiří Fictum

<http://www.wingtsunwelt.com/content/WT-and-Grappling?language=en>